

Lundi 10 octobre 2022

Exposition « Habiter - 10 ans de photographie »

Du 1^{er} décembre 2022 au 29 janvier 2023

Rocher de Palmer (Cenon) – Fabrique Pola (Bordeaux) – Parc du vivier (Mérignac)

A l'occasion de son 10^{ème} anniversaire, l'aménageur public de Bordeaux Métropole et de ses 28 communes, La Fab, dévoilera pour la première fois au grand public une sélection de 250 images extraites de son fond photographique, constitué au fil des réflexions, des concertations, des projets et des chantiers menés sur le territoire de la métropole bordelaise. Cette démarche, originale chez un aménageur, invite à redécouvrir une métropole en constante transformation face aux défis sociaux, économiques et environnementaux. Une exposition à découvrir du 1^{er} décembre 2022 au 29 janvier 2023 sur la métropole.



Dès sa création en 2012, La Fabrique de Bordeaux Métropole (La Fab) engage un travail d'inventaire des situations urbaines qui lui sont confiées par la métropole et ses 28 communes. Convaincue de l'importance de ces sites dans l'histoire collective, La Fab passe commande auprès de **14 photographes**, 8 femmes et 6 hommes, de toutes générations confondues et issues pour moitié de la région, pour **documenter cette transformation lente et anthropique des paysages**. En parallèle, carte blanche leur est donnée pour **questionner nos territoires et modes de vie**. En se postant comme de fins observateurs et observatrices des transformations urbaines sur le temps long, tout en faisant un pas de côté par rapport aux périmètres des projets pilotés par La Fab, les photographes nous

livrent leurs regards sensibles et engagés sur la transformation de la métropole, de ses paysages, de ses nouveaux logements et des manières de se déplacer. **La diversité des manières d'habiter et d'occuper la métropole** se voit ainsi reflétée à travers la pluralité de leurs approches photographiques.

L'exposition « Habiter - 10 ans de photographie » témoigne en cela d'une **manière de faire de l'aménagement qui tire les leçons du passé, en tenant compte des enjeux spécifiques à chaque territoire** : des faubourgs à reconsidérer, des limites de ville à protéger, des tissus urbains à recoudre, des sites connectés à intensifier, des parkings à habiter, des universités à urbaniser, des zones commerciales à renaturer. **A travers ces photographies, on entraperçoit les grandes questions auxquelles les politiques d'aménagement font face aujourd'hui.** Face à l'envolée des prix du marché de l'immobilier, comment loger les ménages les plus modestes ? Face aux besoins ordinaires de notre économie métropolitaine, comment conserver et renforcer les petites et moyennes entreprises et les artisans sur notre territoire ? Face à la fragmentation des habitats naturels, comment bâtir sans dénaturer ? Face à l'amoindrissement des ressources naturelles, comment construire mieux tout en mobilisant moins de matière ? Face à nos intérêts particuliers, comment « faire projet » ?

Ouverte à toutes et à tous, l'exposition sera métropolitaine et gratuite. Chère à l'ADN de La Fab, elle investira autant d'espaces publics intérieurs qu'extérieurs, tous accessibles par la ligne A du tram, traversant l'agglomération d'Est en Ouest. Le cœur de l'exposition se tiendra à La Fabrique Pola sur la rive droite de Bordeaux (station « Stalingrad »), tandis que de grands tirages photos prendront place dans le parc du Vivier à Mérignac (station « Hôtel de ville ») et sur l'esplanade du Rocher de Palmer à Cenon (station « Buttinière »).

Le programme événementiel lié à l'exposition sera dévoilé dans les prochaines semaines.

Dates à retenir

- Exposition : **du jeudi 1^{er} décembre 2022 au dimanche 29 janvier 2023**
- Horaires d'ouverture de La Fabrique Pola : **du mercredi au dimanche de 15h à 19h**
- Visite de presse : **jeudi 1^{er} décembre 16h30 à La Fabrique Pola**
- Vernissage : **jeudi 1^{er} décembre à 18h à La Fabrique Pola**

Photographes

[Julie Balagué](#), [Emmanuelle Blanc](#), Jérémie Buchholtz (1977-2017), [Coline Carpentier](#), [Luc Chéry](#), [Sabine Delcour](#), [Maitetxu Etcheverria](#), [Pierre Filliquet](#), [Vincent Fillon](#), [Théa Guéniot](#), [Christophe Goussard](#), [Elodie Marchand](#), [Ivan Mathie](#), [Camille Richer](#)

Commissariat et scénographie *campdebase - Michel Jacques, Vincent Milla

Rédaction Fanny Légli

Production Zebra3, Chignole

Graphisme Guillaume Ruiz

Contact presse Julie Clerc
jclerc@lafab-bm.fr / 05 47 50 12 32

En savoir plus sur [La Fab](#)

La Fab est une Société Publique Locale (SPL) créée en 2012 avec pour mission d'assurer pour le compte de Bordeaux Métropole et de ses 28 communes la mise en œuvre du programme « Habiter, s'épanouir - 50 000 logements accessibles par nature ». L'objectif de ce programme est d'anticiper l'attractivité des fonciers le long et autour des nouveaux investissements réalisés par la puissance publique en matière de transport, en y développant une offre de logements et de commerces de proximité de qualité, susceptibles de contrer l'étalement urbain. A partir de 2016, La Fab s'est vu également confiée le programme « Entreprendre, travailler dans la métropole » afin de répondre aux besoins des entreprises sur le territoire, en développant une offre équilibrée sur le territoire de locaux professionnels à destination notamment des TPE, PME, PMI et artisans.

En tant qu'aménageur public, La Fab participe donc activement à la transformation des territoires nouvellement desservis par des infrastructures métropolitaines, en remettant au cœur de ses réflexions l'accessibilité à des solutions de mobilité alternatives, à des espaces préservés de nature, mais également à la prise en compte des situations urbaines et des modes de vie pour inventer les nouvelles façons d'habiter de demain.

En savoir plus sur [*campdebase](#)

*campdebase est un bureau de culture et d'architecture situé entre Bordeaux et Paris. Il accompagne les entreprises et les collectivités afin de faire émerger des créations architecturales et urbaines uniques, au croisement des idées et des techniques dans le champ de l'économie sociale et solidaire.

En savoir plus sur [La Fabrique Pola](#)

Créée par et pour les communautés d'artistes du territoire, La Fabrique Pola est un bien commun. Elle est autant un équipement culturel dédié aux publics de 4000 m2, qu'un espace consacré à la structuration professionnelle de la filière des arts visuels, soclé sur les valeurs de l'économie sociale et solidaire.

Depuis son nouveau port d'attache ancré sur la rive droite de Bordeaux, la Fabrique Pola investit durablement la relation au territoire qu'elle habite et se donne à cœur, en appui sur ses Habitants, de favoriser l'entrée de l'art dans le quotidien de chacun, ou « l'art non séparé de l'expérience ».

La Fabrique Pola est un agencement coopératif dynamique qui prend appui sur les compétences et les savoir-faire de structures culturelles et d'artistes-auteurs, pour co-construire ensemble une ressource professionnelle, créer une offre de services commune en matière d'information, de conseil, de formation et d'accompagnements de terrains. Les processus de coopération, impulsés et animés par l'équipe de la Fabrique Pola, sont au cœur de toutes ses activités.